

Nesmí se to, jasně, vím. Ale dělá se to, jasně že jo, vždyť víte. A někdy to taky unikne na veřejnost. Třeba jako pár dní starý telefonní hovor, jehož část vám nabízím přepsanou níže. Vzhledem k ochraně osobních údajů nesmím uvádět, o koho se jedná, tak snad jen že se jedná o dva mužské hlasy (snad toto ještě není napadnutelné). Ostatní účastníky uvádím jen s křestním jménem, případně jinak. Prosím vás, kdybyste mě chtěl někdo třeba zažalovat za zveřejnění tohoto přepisu, dejte mi předem vědět, ať se to nedozvím nejdříve z Kosmonoského zpravodaje nebo v hospodě (a kdybyste na mě chtěl někoho poslat aby mi nabančil, chápu, že to mi předem hlásit nebudete). Ale jako propagátor otevřené informovanosti si svou kůži na trh odnesu, pro vás to udělám. (Pozn.přepisovatele: vynechal jsem spoustu expresivních oslovení).

XX: (emotivně) ...co to je? Jak je tohle možný?

YY: Co myslíš? Tu dlouhou Markétu se starým na titulce?

XX: (emotivně) Jasně že jo...jsme se dohodli, že na titulce budu já, slyšel jsi? Já! Já jsem Ti to v G. jasně říkal. (kvůli ochraně soukromí neuvádím, v jaké hotelové restauraci)

YY: Ale..., ale kdyžMarkéta...

XX: (emotivně) To klidně mohlo bejt až vevnitř. Ty myslíš že ten plátek někdo votvívá vůbec? Tohle je úplně na..../k ničemu/. Ted'...ted' všichni viděj, co se udělalo, a všechny ty moje interpelace a snahy a práce a ... všechno je pryč. Vždyť vnitřek nikdo nečte. Kdo není na titulce, ten jakoby nebyl! I ta R. tam měla víc místa, vevnitř....a to je kultura Koho tady zajímá nějaká kultura? Já mám tady nějaký témata a seženu lidi a sháním podpisy jako ... a ty mě dáš dovnitř, a ještě ke všemu bez fotky....i Jirka tam má fotku...

YY: Markéta tam taky nemá fotku, se tam nevešla...ale ta fotka Jirky s tou kočkou je pěkná, ne?

XX: (emotivně) Ale já tam fotku chtěl! Už dva měsíce tam nebyla moje fotka!

YY: Hele, ale my jsme dva měsíce nevyšli.

XX: (emotivně) ...no právě proto, chápeš? Já to z I. celý neutáhnu (kvůli ochraně soukromí neuvádím, odkud).

YY: Chápu, ale tříletý hodnocení starýho a Markéty přece musí mít přednost....lidi...to...

XX: (emotivně skáče do řeči) jinde jo, tady rozhoduju já, kdo bude mít přednost a co se otiskne. Máme svobodu tisku, chápeš?

YY: Chápu, sorry, ale vždyť ty stejně vyhraješ, jsi nejlepší....

XX: (emotivně) Ted' ... snad abych psal na ten O. masturbační web, aby o mě lidi věděli víc, co jsem udělal a co pro ně chci udělat... (kvůli ochraně mého soukromí neuvádím, že se jedná o tento web)

YY: ...oni Tě znaj, přece věděj, čeho seš schopnej....

XX: (emotivně)...si to přece zasloužím....na všechny akce dávám prachy, do tohodle leju prachy, a ty mě pak dáš dovnitř, kamaráde....

YY: Domluvíme s Jaromírem, ať Tě zase vyfotí v září na zastupitelstvu (kvůli ochraně soukromí neuvádím příjmení redaktora KZ) - a v říjnu budeš zase na titulce...dáme popisek že jsi nejlepší občan pro město a bude...

XX: (emotivně) Asi budeme muset....nikdo lepší tam není, v tom se asi shodnem, nebo?

Naše Kosmonosy

Napsal uživatel David Odnoha
Čtvrtek, 04 Zář 2014 14:38

Zbytek rozhovoru se již týkal jiných témat.

david.odnoha@seznam.cz