Napsal uživatel Václav Petříček
Úterý, 10 Únor 2015 09:24

24.ledna 2015 vyšel na webových stránkách Boleslavského deníku rozhovor redaktora Martina Weisse s panem starostou ing. Jiřím Müllerem. Protože značná část rozhovoru se týkala kultury a citlivé otázky zřízení informačního a kulturního střediska a názory pana starosty jsou odlišné od celé řady kulturně aktivních občanů, předkládám alternativní odpovědi na stejné otázky (modré písmo). Pro srovnání jsou vždy kurzívou uvedeny původní otázky a odpovědi.

***Jak vidíte budoucnost Šmaku?***

*Ano, to je v poslední době hodně diskutované téma. Poté, co provozovatel podal výpověď, jsem byl radou města pověřen ukončit nájemní smlouvu s nájemcem. Mám ovšem pochybnosti, zda bude někdo vzhledem k technickému stavu objektu ochoten v budoucnu náš Šmak provozovat. Je to fyzicky i morálně zastaralý objekt. Jeho budoucnost budeme řešit a to velice rychle*.

***Je stále ve hře ta již zmiňovaná transformace na jakési kulturní zařízení?***

*To by museli rozhodnout občané. Vytvoření příspěvkové organizace by město stálo nemalé peníze v řádech milionů a nejsem si jistý efektem, který by to mělo.*

**I když se před volbami hovořilo, spíše v kuloárech, o plánu něco takového vytvořit, snad zde zázemí pro spolky a muzeem, v současné době už to není na pořadu dne. Navíc budova a hlavně vnitřní uspořádání jsou pro zmíněný účel krajně nevhodná**.

***Jak se stavíte k myšlence zřízení informačního centra, které Kosmonosy jako jediné město v okolí nemají?***

*Nejsem přesvědčený, jestli je pro šíření osvěty o kulturních akcích potřeba informační centrum. Jestli by nestačilo, kdyby pomoc spolkům měl v tomto ohledu v popisu práce některý ze zaměstnanců úřadu? Také záleží na tom, jak by se specifikovala činnost případného informačního centra. Samozřejmě jsem navštívil některá taková centra, která jsou mnohdy postavená z peněz z EU, ale v řadě z nich jsem neviděl žádný efekt. I tamní pracovníci mi*

*sdělili, že lidé moc nechodí. Je to spíše takový moderní trend. Pokud někdo pořádně nepopíše činnost takového centra, nemáme důvod kupovat k tomu další objekt. Za tou myšlenkou si stojím a nejsem sám. Nevylučuji, že to v budoucnu ale může být jinak.*



**Informační a kulturní centra jsou dnes již standardem – zkratka „IC“ na turistických mapách je známkou společensky vyspělé obce. Ostatně všechny velikostně souměřitelné, někde i mnohem menší obce v regionu ho mají: Kromě Mladé Boleslavi, Benátek n. J. a Mnichova Hradiště v Bělé pod Bezdězem, Kněžmostě, městys Bezno má dokonce kulturní dům, v Bakově n. J mají mimo informačního centra i městské muzeum a letos zřizují ještě informační centrum v Podhradí. Za hranicemi okresu jsou informační centra v Milovicích , Loučeni, Sobotce, Mšeně, dokonce i Kadlíně se 350 obyvateli! Ukázkovým příkladem v tomto směru i pro Kosmonosy je město Dolní Bousov, jen s 2 500 obyvatel. To v prosinci roku 2002 odkoupilo od církve budovu fary v havarijním stavu a v následujících letech zajišťovalo ve spolupráci s památkáři a restaurátory její citlivou rekonstrukci. Sídlí zde mj. infocentrum, knihovna a městská galerie. Jsme přesvědčeni, že další zpochybňování není na místě.**




Kosmonosy


Europe